Schaltbild 7/675

NORDMENDE

Kundendienst

Chassis-Nr. 867.675.37 od. 38 bzw. 867.675.08

Rundfunk-Empfänger und Konzertschränke

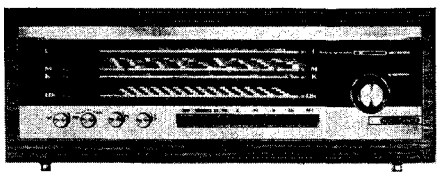
Technische Daten

Geräteart:	Rundfunk-Heimempfänger bzw. Steuergerät bzw. Konzertschrank
Stromversorgung:	110 / 220 V ~
Verbrauch:	ca. 50 W
Bestückung:	ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 808, 2×ECLL 800, EMM 803, ECC 81, 10×OA 81, OA 81, 2×OA 79, BA 110, B 250, C 185
Kreiszahl:	AM 6 Kreise, davon 4 fest, 2 veränderbar durch C FM 10 Kreise, davon 8 fest, 2 veränderbar durch C
Wellenbereiche:	UKW 2,88 – 3,46 m; 86,7 – 104 MHz KW 16,2 – 51 m; 5,9 – 18,5 MHz MW 182 – 582 m; 515 – 1650 kHz LW 835 – 2140 m; 140 – 360 kHz
Abgleichpunkte:	UKW 86,7; 88; 102; 104,5 MHz KW 6,1 und 17,9 MHz MW 555 und 1480 kHz LW 210 kHz
Drucktasten:	8, davon 4 Bereichstasten, 1 Austaste, 1 Stereotaste, 1 AFC Taste, 1 Taste TA/TB
Empfindlichkeit:	AM ca. 5 – 15 μV; FM 1,5 μV – 22,5 kHz Hub / 26 dB S/R
Zwischenfrequenz:	AM 460 kHz, FM 10,7 MHz
ZF-Filter:	AM 4 Kreise FM 6 Kreise
Antennen:	Ferritantenne für MW und LW fest, Gehäuse-Dipol für UKW und KW Anschlußbuchse für Außenantenne
Schwundregelung:	FM ohne, AM auf 2 Stufen wirksam
Höhenregler:	stetig regelbar an der Anode der NF-Vorstufe
Tiefenregler:	stetig regelbar an der Anode der NF-Vorstufe
Balanceregler:	Vorhanden
Gegenkopplung:	Gegenkopplung vom Ausgangstrafo auf 1. und 2. Anzapf des Lautstärke-Reglers
Endstufe:	2×7 W
Lautsprecher:	Siehe Stückliste der einzelnen Geräte

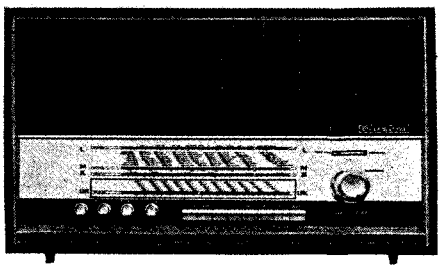
Gehäuse-Abmessungen:

Steuergerät 3007	Breite 54,9 cm	Höhe 20,8 cm	Tiefe 21 cm	9,2 kg
Lautsprecherbox LB 20	Breite 26 cm	Höhe 19 cm	Tiefe 21 cm	4,2 kg
Parsifal	Breite 61 cm	Höhe 35,5 cm	Tiefe 23,8 cm	10,8 kg
Caruso	Breite 110 cm	Höhe 77 cm	Tiefe 36 cm	36 kg
Immensee	Breite 120 cm	Höhe 74,7 cm	Tiefe 39 cm	40,5 kg
Casino	Breite 140,2 cm	Höhe 78 cm	Tiefe 40 cm	45,5 kg

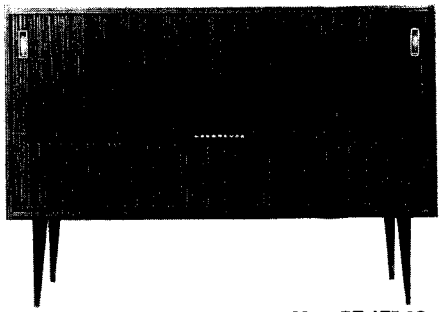
Besondere Eigenschaften: 2-Kanal-Stereo-Verstärker; Magisches Band als Anzeige für die Senderabstimmung; Magisches Band als Anzeige für UKW-Stereo-Sendungen; Stereo-Balanceregler; getrennte AM/FM-Abstimmung durch Doppelknopf mit Schwungradantrieb; gedruckte Schaltung; Anschlüsse (nach DIN) für Stereo-Lautsprecher mit Abschaltmöglichkeit der eingebauten Lautsprecher durch Schaltbuchse, Tonbandgerät (Mono-Stereo); mit organisch eingebautem HF-Stereo-Decoder; Konzertschrank mit viertourigem Stereo-10er-Plattenwechsler.



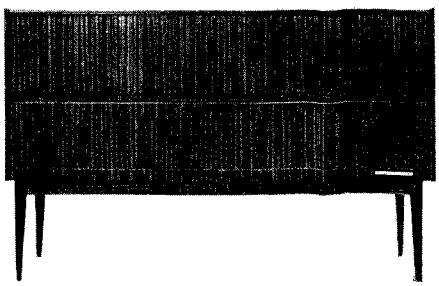
Stereo-Steuergerät 3007
Geräte-Typ-Nr. 967.137.08



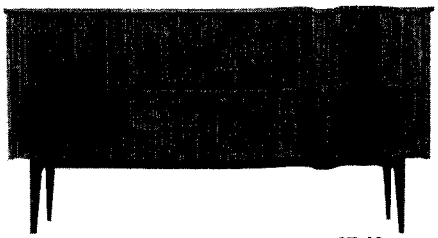
Parsifal Stereo Geräte-Typ-Nr. 967.117.18



Caruso Stereo Geräte-Typ-Nr. 967.175.08



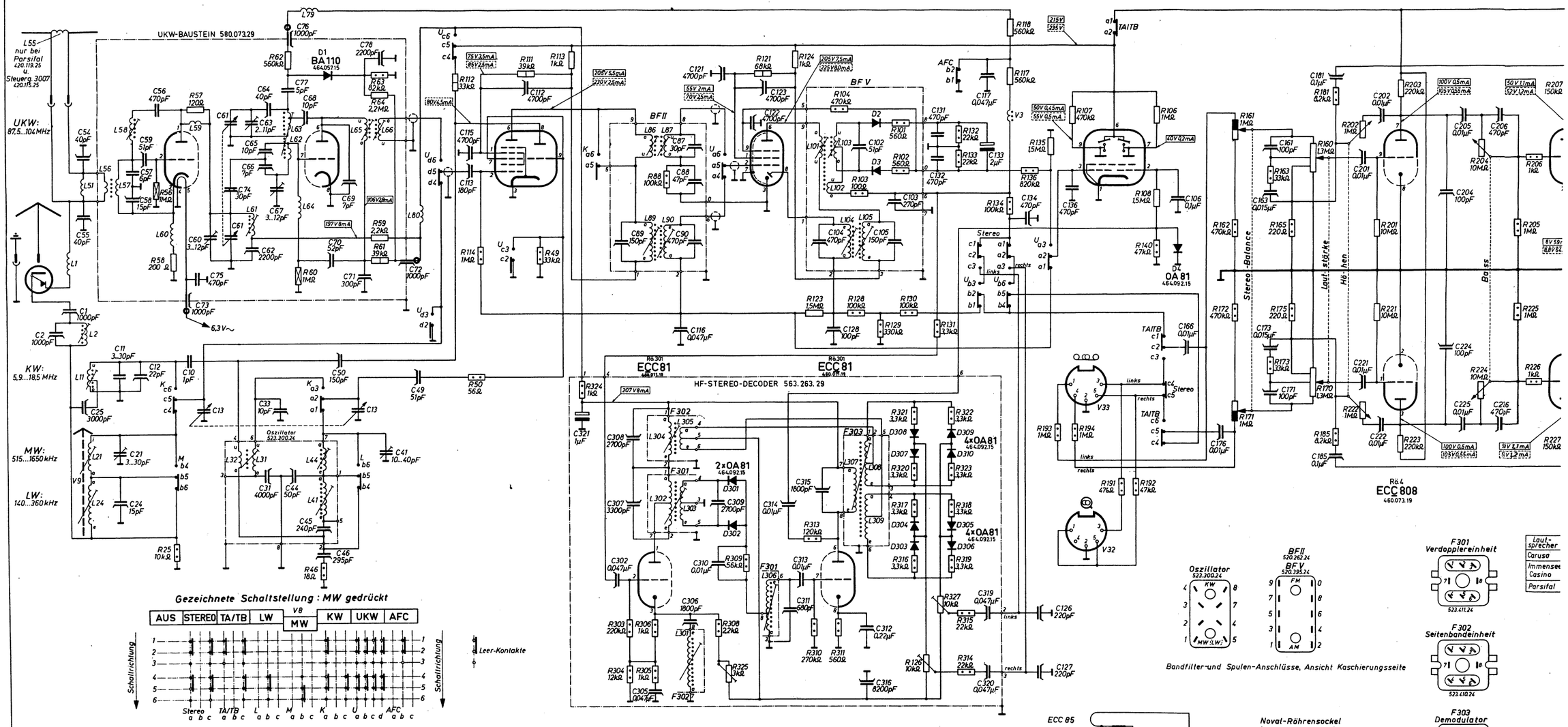
Immensee Stereo Geräte-Typ-Nr. 967.188.08



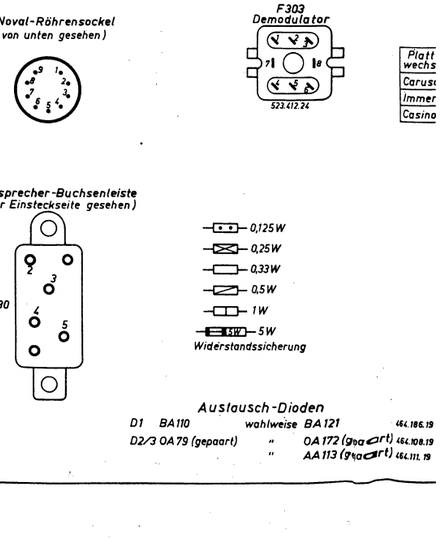
Casino Stereo Geräte-Typ-Nr. 967.187.08

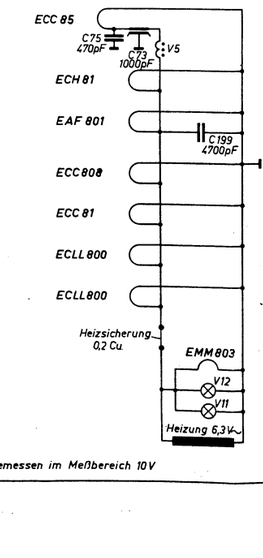
Konstruktionsänderungen vorbehalten!

Rö.1 ECC 85 460.000.19 | Rö.2 ECH 81 460.003.19 | Rö.3 EAF 801 460.069.19 | D 2/3 OA 79 (gepaart) 464.107.19 | Rö.7 EMM 803 461.023.19 | Rö.4 ECC 808 460.073.19



Gezeichnete Schaltstellung : MW gedrückt





Noval-Röhrensockel (von unten gesehen)

Lautsprecher-Buchsenleiste (von der Einsteckseite gesehen)

0,125 W
0,25 W
0,33 W
0,5 W
1 W
5 W
Widerstandssicherung

Austausch-Dioden

D1	BA 110	wahlweise BA 121	464.186.19
D2/3	OA 79 (gepaart)	" OA 172 (gepaart)	464.108.19
		" AA 113 (gepaart)	464.111.19

AM-Eingang / AM-Spulensatz / FM-Eingang / UKW-Baustein

	AM-Eingang 1	2	3	4	5	AM-Spulensatz 10	11	12	13	14	21	22	23	24	25	31	32	33	34	41	42	43	44	45	46	47	49	50	FM-Eingang 51	52	53	54	55	UKW-Baustein 56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68
C	1000pF KS 630	1000pF KS 180 -				1pF S 500 -	3...30pF 447.065	22pF KS 150	Drehko 446.078		3...30pF 447.045			15pF KS 160 -	3000pF KS 63 -			10pF KS 160 -		X0..40pF 447.018					295pF KS 160 -		51pF KS 160 -	150pF KS 630 -					40pF R 500 -	40pF R 500 -	470pF S 500 -	6pF P 500 -	15pF R 50 -	51pF R 125 -	3...12pF 447.000	Drehko 446.003	2200pF R 500 -	2...11pF 447.001	40pF R 500 -	10pF R 500 -	7pF P 500 -	3...12pF 447.000	10pF R 500 -
R															10kΩ 0,125W											295pF KS 160 -								1MΩ 0,25W	0,33W	0,33W	0,33W	0,25W	1W	0,33W	0,125W	0,33W				
L	423.004	423.087					424.172				423.078			423.079														420.100					420.175 420.179	423.118	423.118	423.171	423.104	423.105	423.119	423.107	423.107	423.109	423.110	423.110		

UKW-Baustein / BF II / BF V / Magisches Band / ZF-Stufe

	UKW-Baustein 69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	BF II 86	87	88	89	90	BF V 101	102	103	104	105	Magisches Band 106	107	108	109	110	ZF-Stufe 111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	126	127	128	129	130
C	7pF P 500 -	33pF R 500 -	300pF R 500	1000pF D 500 -	1000pF D 500 -	30pF R 500 -	470pF S 500 -	1000pF B 500 -	5pF S 500 -	2700pF R 500 -			30pF KI 125 -	47pF KR 500	150pF KI 125 -	470pF KI 125 -		51pF KI 125 -	270pF KI 125 -	470pF KI 125 -	150pF KI 125 -	0,1pF MKT 160 -						4700pF R 500 -	180pF R 500 -		4700pF R 500 -	0,047pF Py 160 -					4700pF R 500 -	4700pF R 500 -	4700pF R 500 -		220pF KS 63 -	270pF KS 63 -	100pF R 500 -		
R														100kΩ 0,125W				560Ω 0,125W	560Ω 0,125W	100Ω 0,125W	470Ω 0,125W		7MΩ 0,33W	470kΩ 0,33W	1,5MΩ 0,33W			39kΩ 1W	33kΩ 1W	7kΩ 0,33W	1MΩ 0,125W		560kΩ 0,33W	560kΩ 0,33W			68kΩ 1W		1,5MΩ 0,33W	7kΩ 0,33W		100kΩ 0,125W	300kΩ 0,125W	100kΩ 0,125W		
L											423.006	423.006	423.485	423.485		423.483	423.483	423.684	423.684	423.684	423.683	423.683	423.003	423.003																					

Ratio / NF-Stereo-Stufen / Gegenkopplung / TA-TB-Anschluß / Netzanschluß / NF-Stereo-Stufen

	Ratio 131	132	133	134	135	136	137	140	NF-Stereo-Stufen 160	161	162	163	164	165	166	170	171	172	173	174	175	176	Gegenkopplung 181	182	183	184	185	TA-TB-Anschluß 191	192	193	194	195	196	Netzanschluß 197	198	199	200	NF-Stereo-Stufen 201	202	203	204	205	206	207	208	209
C	470pF S 500 -	470pF S 500 -	2pF 443.087	470pF R 500 -		470pF S 500 -			100pF KS 160 -			0,015pF Py 160 -		0,01pF Py 400 -			100pF KS 160 -	0,015pF Py 160 -				0,01pF Py 400 -	0,1pF MKT 160					0,1pF MKT 160										0,01pF MKT 400	0,01pF MKT 400 -		100pF Py 400 -	0,01pF MKT 400 -	470pF Py 400 -	0,01pF MKT 400 -		
R	3,3kΩ 0,125W	22kΩ 0,125W	27kΩ 0,125W	100kΩ 0,125W	1,5MΩ 0,33W	820kΩ 0,125W		47kΩ 0,125W	1,3MΩ 402.540	1MΩ 401.541	470kΩ 0,125W	33kΩ 0,125W		220Ω 0,125W		1,3MΩ 402.540	1MΩ 402.541	470kΩ 0,125W	33kΩ 0,125W		220Ω 0,125W			6,7kΩ 0,125W				6,7kΩ 0,125W	47kΩ 0,125W	7MΩ 0,125W	7MΩ 0,125W			1kΩ 5W	200Ω 5W			10MΩ 0,33W	1MΩ 402.543	220kΩ 0,33W	10MΩ 402.542	1MΩ 0,125W	150kΩ 0,125W	1MΩ 0,125W	1MΩ 0,125W	

Nf-Stereo-Stufen / Hf-Stereo-Decoder

	Nf-Stereo-Stufen 210	211	215	216	217	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	235	236	237	Hf-Stereo-Decoder 301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327
C	100µF 443.392		2700pF Py 400 -	2700pF Py 400 -		0,01µF MKT 400 -	0,01µF MKT 400 -		180pF Py 400 -	0,01µF MKT 400 -	4,70pF Py 400 -	0,01µF MKT 400 -					2200pF Py 400 -	2200pF Py 400 -				0,047µF MKT 160 -	0,047µF MKT 160 -	1800pF KI 125 -	1800pF KS 63 -	3300pF KS 63 -	2700pF KS 63 -	2700pF MKT 160 -	0,01µF MKT 160 -	680pF KS 63 -	0,22µF MKT 160 -	0,01µF MKT 160 -	1800pF KI 125 -	8200pF Py 160 -			0,047µF MKT 160 -	0,047µF MKT 160 -	1pF MKT 160 -						
R	150Ω 1W		27kΩ 1W	27kΩ 1W		10MΩ 0,33W	7MΩ 402.542	220kΩ 0,33W	18MΩ 402.542	1MΩ 0,125W	1MΩ 0,125W	150kΩ 0,33W	1MΩ 0,125W	1kΩ 0,125W			22kΩ 1W	22kΩ 1W				220Ω 0,125W	72kΩ 0,125W	1kΩ 0,125W	1kΩ 0,125W		27kΩ 0,125W	1kΩ 0,125W	56kΩ 0,125W	270kΩ 0,125W	560Ω 0,125W	220kΩ 0,125W	27kΩ 0,125W	1kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	1kΩ 0,125W	3kΩ 0,125W	10kΩ 402.460	10kΩ 402.489	
L																				424.102	424.103	424.103	424.102	424.102	424.103	424.101	424.101	424.101																				

V	1 Netztrafo 521.128.13	2 Flachgleichrichter 424.126.15	3 Drosselspule 423.037.15	4	5 Drosselspule 423.037.15	6	7	8 Bruchtastensatz 422.487.12	9 Ferritstab T 0,6 B	10 Sicherung T 0,6 B	11 Skalenlampe 7 V 0,3 A	12 Skalenlampe 7 V 0,3 A	17	18 Ausgangsstrafo 522.034.13	19 Ausgangstrafo 522.034.13	30 Buchsenleiste 174.105.14	31	32 TA-Buchse 174.043.14	33 TB-Buchse 174.043.14	42 Lautsprecherbuchse 174.098.14	43 Lautsprecherbuchse 174.098.14	44 Lautsprecherbuchse 174.231.14	45 Lautsprecherbuchse 174.231.14

Bei Kondensatoren: KS, (Kf) = Kunststoffolien-Kondensator, Py, (MKT) = Polyester-Kondensator, Pp = Papier-Kondensator. D, P, Ru S = Keramik-Durchführungs-Keramik-Perl-, Keramik-Rohr-u. Keramik-Scheiben-Kondensator. Angegebene Spannungen u. Ströme bei UKW bei MW gemessen mit Instrument 50000Ω/V im Meßbereich 300V. Katodenspannung der ECLL800 gemessen im Meßbereich 10V

Rö.2 ECH 81 460.003.19 | Rö.3 EAF 801 460.069.19 | D 2/3 OA 79 (gepaart) 464.107.19 | Rö.7 EMM 803 461.023.19 | Rö.4 ECC 808 460.073.19 | Rö.5 ECLL 800 460.067.19

BF II | BF V | TAITB | AFC | Stereo | Stereo-Balance | Laut-stärke | Höhen | Bass

Rö.301 ECC 81 460.071.19 | Rö.301 ECC 81 460.071.19

HF-STEREO-DECODER 563.263.29

2×OA 81 464.092.15 | 4×OA 81 464.092.15 | 4×OA 81 464.092.15

Rö.4 ECC 808 460.073.19 | Rö.6 ECLL 800 460.067.19

LINKER KANAL | RECHTER KANAL

L106, L107, V22, V23 nur bei Immensee u. Casino

Leer-Kontakte | Schaltrichtung

Oszillator 523.300.24 (KW, MW/LW)

BF II 520.262.24 / BF V 520.395.24 (FM, AM)

Bandfilter-und Spulen-Anschlüsse, Ansicht Kaschierungsseite

F301 Verdopplereinheit 523.411.24

F302 Seitenbandeinheit 523.410.24

F303 Demodulator 523.412.24

Laut-sprecher	V20	V21	V22	V23
Caruso	470.152.13	470.152.13		
Immensee	470.147.13 weiß/weiß/weiß/weiß/weiß/weiß	470.147.13	470.007.14 weiß/weiß/weiß/weiß/weiß/weiß	470.007.14
Casino	470.138.13	470.138.13	470.138.13	470.139.13
Parsifal	470.146.13	470.146.13		

Platten-wechsler	V17
Caruso	477.071.15
Immensee	477.072.15
Casino	477.072.15

bei 220V~ ca 65W (Rundfunkteil)

Spannungumschalter 110/220V | Tonabnehmer | Laufwerk-motor

Anschluß an TA-Buchse

ECC 85 | ECH 81 | EAF 801 | ECC 808 | ECC 81 | ECLL 800 | ECLL 800 | Heizsicherung 0,2 Cu | EMM 803 | Heizung 6,3V~

Noval-Röhrensockel (von unten gesehen)

Lautsprecher-Buchsenleiste (von der Einsteckseite gesehen)

0,125W | 0,25W | 0,33W | 0,5W | 1W | 5W — Widerstandssicherung

Austausch-Dioden

D1	BA110	wahlweise BA121	464.186.19
D2/3	OA 79 (gepaart)	" OA 172 (gepaart)	464.108.19
		" AA 113 (gepaart)	464.111.19

NORDMENDE

7/675 Stereo

Caruso, Immensee, Casino, Parsifal, Steuergerät 3007

184.338.11

	FM-Eingang					UKW-Baustein											
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68
				40pF R500-	40pF R500-	470pF S500-	6pF P500-	15pF R150-	51pF R125-	3...12pF 447.000	Drehko 446.003	2200pF R500-	2...11pF 447.001	40pF R500-	10pF R500-	7pF R500-	3...12pF 447.000	10pF R500-
						1MΩ 0,25W	130Ω 0,33W	200Ω 0,33W	2,7kΩ 0,33W	1MΩ 0,25W	39kΩ 1W	560kΩ 0,33W	82kΩ 0,125W	2,7MΩ 0,33W				
					420.115 420.119	423.118	423.118	423.117	423.104	423.105	423.119	423.107	423.107	423.109	423.110	423.110		

	BFV				Magisches Band					ZF-Stufe										
	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
		51pF KS 125-	270pF KS 125-	470pF KS 125-	150pF KS 125-	0,1µF MKT 160-						4700pF R500-	180pF R500-		4700pF R500-	0,047µF Py 160-	0,047pF Py 160-			
	1kΩ	560Ω 0,25W	100Ω 0,125W	470kΩ 0,125W		1MΩ 0,33W	470kΩ 0,33W	1,5MΩ 0,33W			39kΩ 1W	33kΩ 0,33W	1kΩ 0,33W	39kΩ 0,125W			560kΩ 0,33W	560kΩ 0,33W		
	423.684	423.684	423.684	423.683	423.683	423.003	423.003													

	Gegenkopplung					TA-TB-Anschluß					Netzanschluß				Nf-Stereo-Stufen								
	172	173	174	175	176	181	182	183	184	185	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209
		0,015µF Py 160-			0,01µF Py 400-	0,1µF MKT 160-				0,1µF MKT 160-							2×50+40µF 443.378	4700pF S 500-			0,01µF MKT 400-	0,01µF MKT 400-		100pF Py 400-	0,01µF MKT 400-	470pF Py 400-	0,01µF MKT 400-		
	39kΩ 0,25W	33kΩ 0,125W		220Ω 0,125W		8,7kΩ 0,125W				8,7kΩ 0,125W	47kΩ 0,125W	47kΩ 0,125W	7MΩ 0,125W	1MΩ 6,125W			1kΩ 5W	200Ω 5W			10MΩ 0,33W	1MΩ 407.563	220kΩ 0,33W	10MΩ 407.562	1MΩ 0,125W	1kΩ 0,125W	150kΩ 0,33W	1MΩ 0,125W	1kΩ 0,125W

	Hf-Stereo-Decoder																									
	236	237	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327
	600pF			0,047µF MKT 160-			0,047µF MKT 160-	1800pF Kl 125-	3300pF KS 63-	2700pF KS 63-	2700pF KS 63-	0,01µF MKT 180-	680pF KS 63-	0,22µF MKT 180-	0,01µF MKT 180-	0,01µF MKT 180-	1000pF Kl 125-	6200pF Py 115-			0,047µF MKT 180-	0,047µF MKT 180-	1µF 443.109						
	27kΩ 0,125W				220kΩ 0,125W	27kΩ 0,125W	1kΩ 0,125W	1kΩ 0,125W		2,7kΩ 0,125W	56kΩ 0,125W	270kΩ 0,125W	560Ω 0,125W		120kΩ 0,125W	22kΩ 0,125W	27kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	3,3kΩ 0,125W	1kΩ 0,125W	3kΩ 0,125W	10kΩ 407.460	10kΩ 407.489
			424.102	424.103	424.103	424.102	424.102	424.103	424.101	424.101	424.101																		

	10	11	12	17	18	19	30	31	32	33	42	43	44	45
	Sicherung T 0,4 B	Skalenlampe 7 V 0,3 A	Skalenlampe 7 V 0,3 A		Ausgangsbuchse 522.034.13	Ausgangsbuchse 522.034.13	Buchsenleiste 174.905.14		TA-Buchse 174.043.14	TB-Buchse 174.043.14	Lautsprecherbuchse 174.098.14	Lautsprecherbuchse 174.098.14	Lautsprecherbuchse 174.231.14	Lautsprecherbuchse 174.231.14

-Kondensator. -Kondensator. Angegebene Spannungen u. Ströme bei UKW bei MW gemessen mit Instrument 50000Ω/V im Meßbereich 300V. Katodenspannung der ECLL800 gemessen im Meßbereich 10V

Abgleichvorschrift für AM

ZF 460 kHz

Taste „M" drücken

Drehko bis zum linken Anschlag (1650 kHz) herausdrehen, Lautstärkeregler bis zum Anschlag aufdrehen und Tonblende auf „Hell" stellen.
Meßsender über künstliche Antenne (200 pF und 400 Ohm in Reihe) an Steuergitter der ECH 81 anschließen.
Outputmeter an 1 – 2 der Buchse (11) anschließen.
ZF-Kreise I bis IV in Reihenfolge IV (L 104), III (L 105), II (L 90), I (L 89) auf Maximum abgleichen.
Künstliche Antenne an Antennen- und Erdbuchse anschließen und ZF-Sperrkreis V (L 2) auf Minimum abgleichen.

Mittelwelle

Drehko bis zum rechten Anschlag (515 kHz) hineindrehen und Zeiger auf Endmarken justieren. Bei Eichmarke 555 kHz Oszillatorspule a (L 44) und Vorkreisspule c (L 21) abgleichen. Bei Eichmarke 1480 kHz Oszillatortrimmer b (C 41) und Vorkreistrimmer d (C 21) abgleichen. Abgleich so lange wiederholen, bis keine Verbesserung mehr zu erzielen ist.

Langwelle

Taste „L" drücken

Bei Eichmarke 210 kHz Oszillatorspule f (L 41) und Vorkreisspule g (L 24) abgleichen.

Kurzwelle

Taste „K" drücken

Bei Eichmarke 6,1 MHz Oszillatorspule h (L 31) und Vorkreisspule i (L 11) abgleichen. Bei 17,9 MHz Vorkreistrimmer k (C 11) abgleichen. Abgleich so lange wiederholen, bis keine Verbesserung mehr zu erzielen ist.

Abgleichvorschrift für UKW-ZF

ZF 10,7 MHz:

Taste UKW drücken, Kern des Kreises 6 (L 103) herausdrehen.

Kurvenschreiber mittels Aufblaskappe an ECC 85 ankoppeln. Eingang des Kurvenschreibers an Meßpunkt „ZF-Kurve" bzw. „S-Kurve" anschließen.

Abgleichreihenfolge 5 (L 101), 4 (L 86), 3 (L 87), 1 (L 65), 2 (L 66). Mit 6 (L 103) S-Kurve auf beste Symmetrie und Linearität einstellen.

Bitte besonders beachten:

Sämtliche Filterkerne müssen unbedingt im ersten Resonanzmaximum stehen.

Abgleichvorschrift für UKW-HF

Drehkondensator eindrehen. UKW-Zeiger auf Endmarke justieren. Meßsender (240 Ω) an Antenneneingang anschließen.

1. Bereichseinstellung.
   Bei eingedrehtem Drehkondensator Oszillatorspule D (L 63) bei 86,7 MHz, bei herausgedrehtem Drehkondensator Oszillatortrimmer C (C 63) bei 104,5 MHz auf Maximum abgleichen.
2. Zwischenkreisabgleich.
   Zwischenkreisspule G (L 61) bei 88 MHz und Zwischenkreistrimmer F (C 60) bei 102 MHz auf Maximum abgleichen.
   Abgleich jeweils so lange wiederholen, bis keine Verbesserung mehr zu erzielen ist.
3. Kontrolle der Schwingspannung.
   Die Schwingspannung soll im gesamten Bereich zwischen 1,5 und 3 V liegen.
4. Punkt H (L 58) dient der Einstellung der Neutralisation der HF-Vorstufe.
   Sollte eine Neueinstellung erforderlich werden, so ist vor dem Abgleich die Anodenspannung der HF-Vorstufe abzuschalten (R 59).
   Abgleichpunkt für Neutralisation: 102 MHz, Punkt H (L 58) auf Minimum.
5. Die richtige Einstellung des Neutralisations-Trimmers E (C 67) ist maßgebend für geringste Störstrahlung des Empfängers.
   Die Einstellung erfolgte im Werk auf den günstigsten Wert. Eine Neueinstellung sollte daher nach Möglichkeit nicht vorgenommen werden.

Abgleichanleitung für Stereo-Decoder

Der Empfänger ist exakt auf die Frequenz des Stereo-Send abzustimmen. Zum Abgleichen des Decoders muß die Ster Taste des Rundfunkgerätes gedrückt sein.
Nach erfolgter Abstimmung auf den Sender ist, falls vorhand die AFC-Taste des Empfängers zu drücken.

Erforderliche Meßgeräte:

a) Stereo-Coder nach der FCC-Norm mit HF-Generator, oder
b) FM-Meßsender, der Modulationsfrequenzen bis 60 kHz ol Linearitätsfehler verarbeiten kann, dazu ein Stereo-Coder,
c) Kathodenstrahl-Oszillograph, z. B. NORDMENDE-Univers Oszillograph UO 963 oder UO 965.

Vorbereitungen:

Der HF-Meßsender wird mit dem Stereo-Signal wie fc moduliert:
Es wird nur jeweils ein Signal im linken oder rechten Kanal e gestellt. Die Einstellung des Frequenzhubes soll so erfolgen, c für den Pilotton ein Hub von ± 7,5 kHz und für das linke (z. 1 kHz) oder rechte (z. B. 8 kHz) Signal ein Hub von ca. ± 38 k vorhanden ist.

Abgleich des Pilotkanals:

Meßsender nur mit Pilotfrequenz modulieren.
Oszillograph an Punkt 6 (Anzeige) des Decoders anschließen.
Decoderkreise in nachfolgender Reihenfolge auf Max. abgleich
L 307, L 306, L 301, L 302

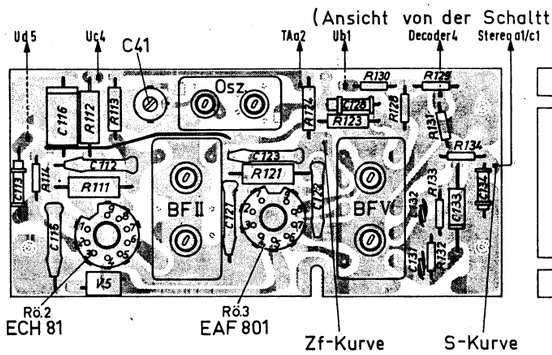
Einstellen auf größte Übersprechdämpfung:

Sender, wie unter „Vorbereitungen" beschrieben, nur mit „1 k links" modulieren. Oszillograph an Punkt 2 (links) des Decod anschließen, zunächst L 302 und danach L 304 durch leichtes V stimmen auf max. NF-Signal einstellen.
Danach Sender mit „8 kHz rechts" modulieren.
Mit Regler R 325 und R 327 an Punkt 2 (links) Min. einstell Anschließend mit Signal „1 kHz rechts" Minimum-Kontrolle du Nachgleich von R 327 vornehmen.
Dann Sender nur mit „1 kHz-links" modulieren.
Oszillograph an Punkt 3 (rechts) des Decoders anschließen u hier mit Regler R 326 Min. einstellen.
Gegebenenfalls ist der Abgleich bei beiden Kanälen wechs weise zu wiederholen, bis beste Übersprechdämpfung erreicht

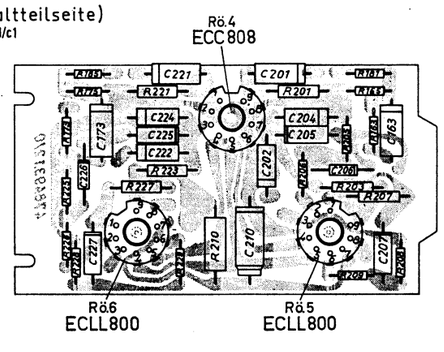
Ansicht von der Schaltteilseite

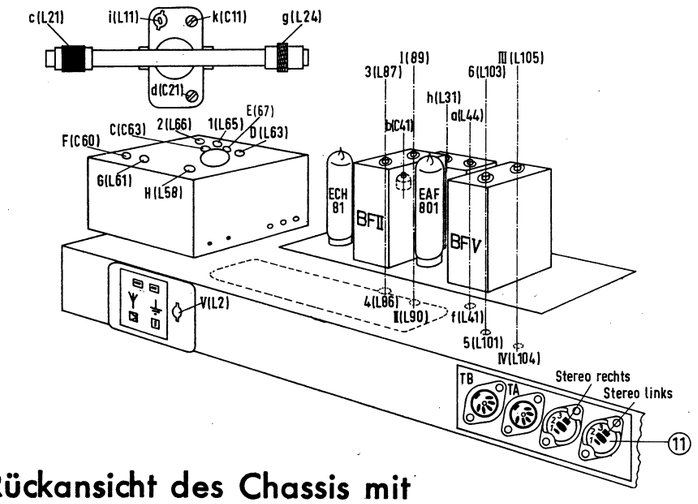
ZF-Platte

(Ansicht von der Schaltteilseite)



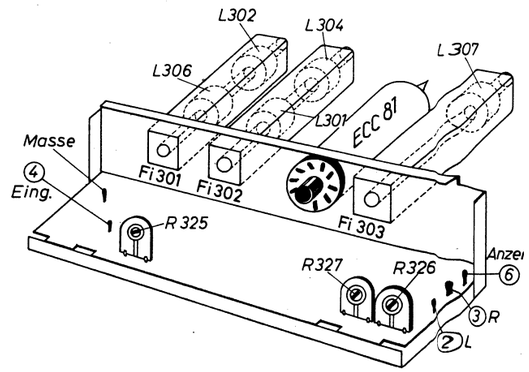
NF-Platte



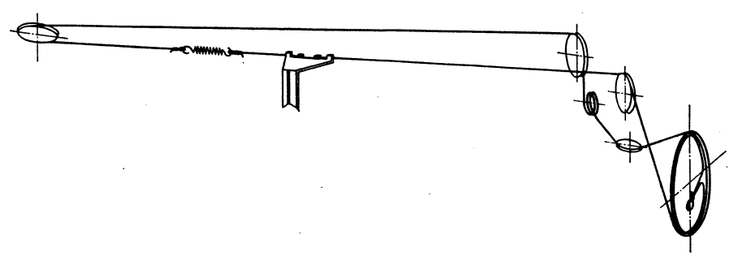


Rückansicht des Chassis mit Abgleichpunkten

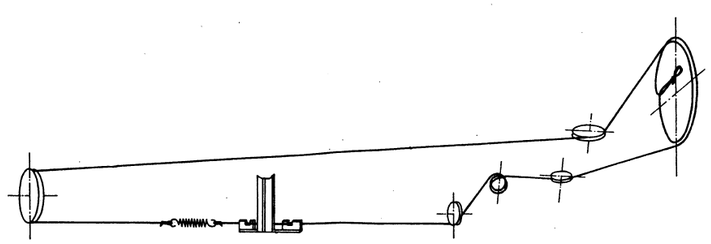
Stereo-Decoder 563.263.29 Abgleichpositionen



Seilführung für AM-Antrieb

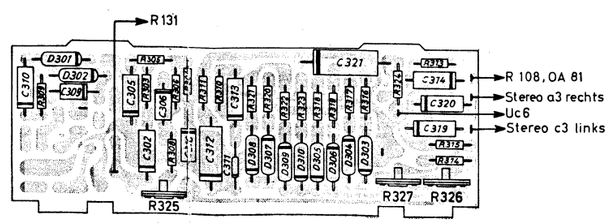


Seilführung für FM-Antrieb



HF-Stereo-Decoder-Platte

(Ansicht von der Schaltteilseite)



Farbring A
Farbring B
Farbring C
Farbring D
Fehlt Farbri
Die Reihen

gler bis zum Anschlag aufdre-

an Steuergitter der ECH 81

auf Maximum abgleichen.
perrkreis V (L 2) auf Minimum

auf Endmarken justieren. Bei
) abgleichen. Bei Eichmarke
bgleichen. Abgleich so lange

abgleichen.

11) abgleichen. Bei 17,9 MHz
s keine Verbesserung mehr zu

Abgleichvorschrift für UKW-ZF

ZF 10,7 MHz:

Taste UKW drücken, Kern des Kreises 6 (L 103) herausdrehen.

Kurvenschreiber mittels Aufblaskappe an ECC 85 ankoppeln. Eingang des Kurvenschreibers an Meßpunkt „ZF-Kurve" bzw. „S-Kurve" anschließen.

Abgleichreihenfolge 5 (L 101), 4 (L 86), 3 (L 87), 1 (L 65), 2 (L 66). Mit 6 (L 103) S-Kurve auf beste Symmetrie und Linearität einstellen.

Bitte besonders beachten:

Sämtliche Filterkerne müssen unbedingt im ersten Resonanzmaximum stehen.

Abgleichvorschrift für UKW-HF

Drehkondensator eindrehen. UKW-Zeiger auf Endmarke justieren. Meßsender (240 Ω) an Antenneneingang anschließen.

1. Bereichseinstellung.
   Bei eingedrehtem Drehkondensator Oszillatorspule D (L 63) bei 86,7 MHz, bei herausgedrehtem Drehkondensator Oszillatortrimmer C (C 63) bei 104,5 MHz auf Maximum abgleichen.
2. Zwischenkreisabgleich.
   Zwischenkreisspule G (L 61) bei 88 MHz und Zwischenkreistrimmer F (C 60) bei 102 MHz auf Maximum abgleichen.
   Abgleich jeweils so lange wiederholen, bis keine Verbesserung mehr zu erzielen ist.
3. Kontrolle der Schwingspannung.
   Die Schwingspannung soll im gesamten Bereich zwischen 1,5 und 3 V liegen.
4. Punkt H (L 58) dient der Einstellung der Neutralisation der HF-Vorstufe.
   Sollte eine Neueinstellung erforderlich werden, so ist vor dem Abgleich die Anodenspannung der HF-Vorstufe abzuschalten (R 59). Abgleichpunkt für Neutralisation: 102 MHz, Punkt H (L 58) auf Minimum.
5. Die richtige Einstellung des Neutralisations-Trimmers E (C 67) ist maßgebend für geringste Störstrahlung des Empfängers.
   Die Einstellung erfolgte im Werk auf den günstigsten Wert. Eine Neueinstellung sollte daher nach Möglichkeit nicht vorgenommen werden.

Abgleichanleitung für Stereo-Decoder

Der Empfänger ist exakt auf die Frequenz des Stereo-Senders abzustimmen. Zum Abgleichen des Decoders muß die Stereo-Taste des Rundfunkgerätes gedrückt sein.
Nach erfolgter Abstimmung auf den Sender ist, falls vorhanden, die AFC-Taste des Empfängers zu drücken.

Erforderliche Meßgeräte:

a) Stereo-Coder nach der FCC-Norm mit HF-Generator, oder
b) FM-Meßsender, der Modulationsfrequenzen bis 60 kHz ohne Linearitätsfehler verarbeiten kann, dazu ein Stereo-Coder,
c) Kathodenstrahl-Oszillograph, z. B. NORDMENDE-Universal-Oszillograph UO 963 oder UO 965.

Vorbereitungen:

Der HF-Meßsender wird mit dem Stereo-Signal wie folgt moduliert:
Es wird nur jeweils ein Signal im linken oder rechten Kanal eingestellt. Die Einstellung des Frequenzhubes soll so erfolgen, daß für den Pilotton ein Hub von ± 7,5 kHz und für das linke (z. B. 1 kHz) oder rechte (z. B. 8 kHz) Signal ein Hub von ca. ± 38 kHz vorhanden ist.

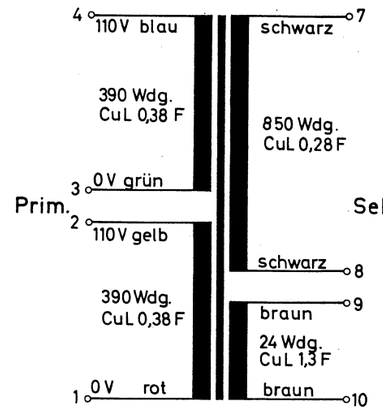
Abgleich des Pilotkanals:

Meßsender nur mit Pilotfrequenz modulieren.
Oszillograph an Punkt 6 (Anzeige) des Decoders anschließen.
Decoderkreise in nachfolgender Reihenfolge auf Max. abgleichen.
L 307, L 306, L 301, L 302

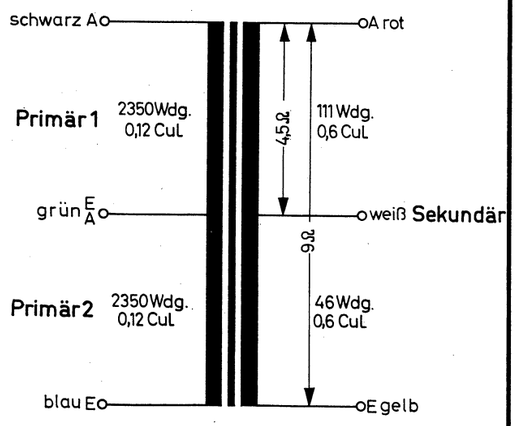
Einstellen auf größte Übersprechdämpfung:

Sender, wie unter „Vorbereitungen" beschrieben, nur mit „1 kHz-links" modulieren. Oszillograph an Punkt 2 (links) des Decoders anschließen, zunächst L 302 und danach L 304 durch leichtes Verstimmen auf max. NF-Signal einstellen.
Danach Sender mit „8 kHz rechts" modulieren.
Mit Regler R 325 und R 327 an Punkt 2 (links) Min. einstellen.
Anschließend mit Signal „1 kHz rechts" Minimum-Kontrolle durch Nachgleich von R 327 vornehmen.
Dann Sender nur mit „1 kHz-links" modulieren.
Oszillograph an Punkt 3 (rechts) des Decoders anschließen und hier mit Regler R 326 Min. einstellen.
Gegebenenfalls ist der Abgleich bei beiden Kanälen wechselweise zu wiederholen, bis beste Übersprechdämpfung erreicht ist.

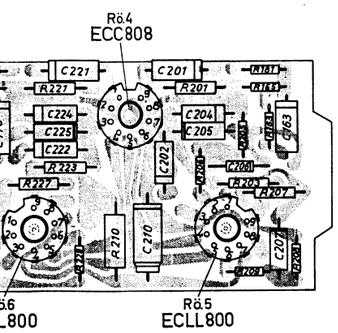
Netztrafo 521.128.13

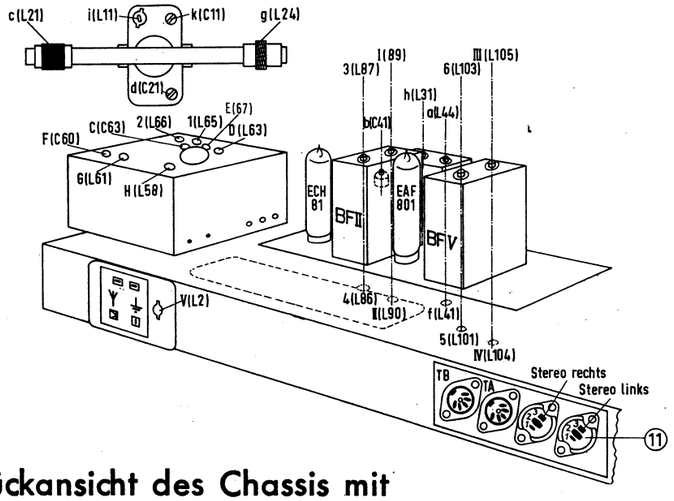


Ausgangstrafo 522.034.13



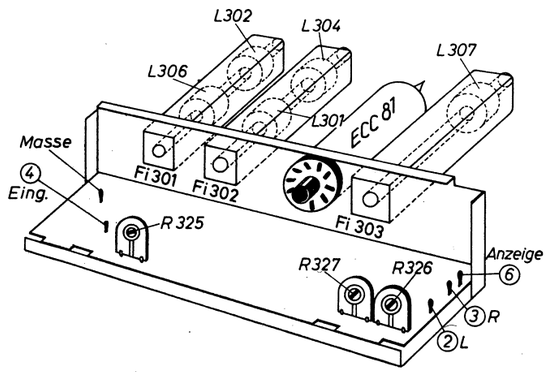
NF-Platte



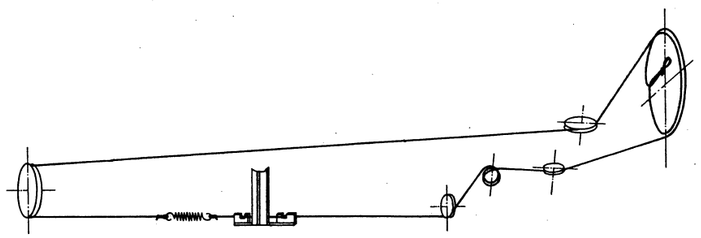


Rückansicht des Chassis mit Abgleichpunkten

Stereo-Decoder 563.263.29 Abgleichpositionen

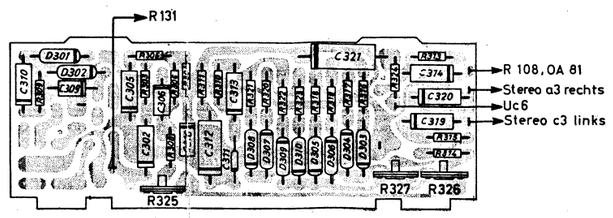


Seilführung für FM-Antrieb



HF-Stereo-Decoder-Platte

(Ansicht von der Schaltteilseite)



Farbcode für Schichtwiderstände

Farbring A ist die erste Kennzeichnungszahl des Widerstandes
Farbring B ist die zweite Kennzeichnungszahl des Widerstandes
Farbring C ist der Multiplikationsfaktor
Farbring D gibt die Toleranz in % des Widerstandswertes an
fehlt Farbring D: Toleranz = ± 20%
Die Reihenfolge ABC gibt den Widerstandswert in Ohm an

Farbe des Ringes	Kennzahl	Multiplikationsfaktor	Toleranz
schwarz	0	1	
braun	1	10	
rot	2	100	
orange	3	1.000	
gelb	4	10.000	
grün	5	100.000	
blau	6	1.000.000	
violett	7	10.000.000	
grau	8	100.000.000	
weiß	9	1.000.000.000	
gold	-	0,1	±5%
silber	-	0,01	±10%

184.338.11